

Morio Quartet

モリオ・カルテット 第5回コンサート

Concert

W.A.モーツァルト:弦楽四重奏曲
第14番 K.387『春』

L.v.ベートーヴェン:弦楽四重奏曲
第9番 Op.59-3『ラズモフスキー第3番』

2025

7/16

W
E
D

【会場】福岡市民ホール 小ホール

〒810-0001 福岡市中央区天神5丁目2-2

【チケット】一般3000円 学生1500円

取扱 イズタ・バイオリン 092-713-7536

19時開演 (開場18時半)

【お問い合わせ】concert.morioka@gmail.com
080-3227-4589 (松本)

【協力】杉田写真館

Morio Quartet



森岡聡 Satoshi Morioka

都立芸術高校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。北ドイツLübeck音楽大学に留学。これまでにヴァイオリンを砂原重紀、栗原尚子、霜佐紀子、服部芳子、岡山潔、寺岡有希子、森悠子、吉木高志、Stefan Wagner、Elisabeth Weber 各氏に師事。日本国内にとどまらずリサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。2022年に結成した弦楽四重奏団【Eureka Quartet】ではベートーヴェン 弦楽四重奏曲全曲演奏会を始め、様々な活動を展開している。2021-2024年 東京藝術大学大学院室内楽科非常勤講師。現在、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー、神戸市室内管弦楽団コンサートマスター、名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。
公式ホームページ <https://moriokasatoshi.com/>



松本さくら Sakura Matsumoto

長崎県長崎市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部卒業。第59回全日本学生音楽コンクール北九州大会第2位。第31回高等学校音楽コンクール九州大会金賞。2015年、大賀薬局クリスマスコンサートにて九州交響楽団と共演。これまでに、澤和樹、景山誠治、山崎貴子、松村英夫、良永季美枝の各氏に師事。2020年「タンゴ三姉妹+」を結成、アストル・ピアソラ国際音楽コンクール トラーニ 2021にて最優秀賞を受賞した。現在、ソロや室内楽、オーケストラの客演演奏をはじめ各地で演奏活動を行う傍らジュニアオーケストラの講師やコンクール審査等、後進の指導にも力を入れている。アクロス弦楽合奏団、長崎OMURA室内合奏団メンバー。



小倉由衣 Yui Ogura

福岡県福岡市出身。3歳よりヴァイオリンを始め17歳のときにヴィオラに転向する。ヴァイオリンを須山ひずる、坂口直美、ヴィオラを坂口直美、市坪俊彦、百武由紀、柳瀬省太の各氏に師事。また、室内楽を市坪俊彦、岡山潔、河野文昭、佐々木亮、柳瀬省太、山崎貴子、山崎伸子の各氏により指導を受ける。イタリアにてクレメールバルティカのヴィオラ奏者Ula Urijona氏のマスタークラスを受講する。第2回宗次アンサンブルコンクール第2位、第6回ルーマニア国際コンクール室内楽部門最高位受賞。東京藝術大学音楽学部卒業。現在、九州交響楽団、長崎OMURA室内合奏団、北九州グランフィルハーモニー管弦楽団などに多数客演している。



永野紗佑里 Sayuri Nagano

宮崎県宮崎市出身。9歳でチェロを始め、東京音楽大学付属高校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。第14回宮日音楽コンクール最優秀賞及びグランプリ、全日空ヨーロッパ賞を受賞。これまでに、チェロを土田浩、菊田雅治、菊地知也の各氏に師事。室内楽を澤和樹、岡山潔、松原勝也、佐々木亮の各氏に師事。2019年より長崎OMURA室内合奏団団員。オーケストラ、室内楽、ソロ等、幅広く活動中。